

7^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ
ΣΧ. ΕΤΟΣ 2011-12

ΤΑΞΗ Γ₂

ΠΑΣΧΑ ΚΥΡΙΟΥ ΠΑΣΧΑ



7^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ
ΣΧ. ΕΤΟΣ 2011-12

ΤΑΞΗ Γ₂

ΘΕΜΑ: ΠΑΣΧΑ ΚΥΡΙΟΥ ΠΑΣΧΑ

ΟΜΑΔΕΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ:
ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ Γ₂

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ: Η ΔΑΣΚΑΛΑ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ Γ₂
Άννα Τσίνα

Οι ομάδες των μαθητών

1^η Ομάδα:

- Φίλιππος Μπουραζάς
- Λάμπρος Σκρέτας
- Δημήτρης Χελιδόνης
- Χρήστος Πετσογιάννης

2^η ομάδα:

- Ειρηναίος Παπαευαγγέλου
- Κωνσταντίνος Κουκουμτζής
- Τρύφωνας Παπαευθυμίου
- Αθηνόδωρος Σακελλαρόπουλος

3^η ομάδα

- Μαρία Μάττα
- Ευαγγελία Μπάμου
- Σταυρούλα Μούστου
- Χριστίνα Σακελλαρίου

4^η ομάδα

- Μαρία Χελιδόνη
- Χρύσα Μπασιακούρα
- Φωτεινή Πλατογιάννη

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕ ΤΟΝ ΙΕΡΕΑ π. ΣΕΡΑΦΕΙΜ ΕΦΗΜΕΡΙΟ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΕ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΕ ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ

Η ΓΙΑΓΙΑ ΔΙΗΓΕΙΤΑΙ...

ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ ΕΘΙΜΑ ΣΕ ΑΛΛΟΥΣ ΤΟΠΟΥΣ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΔΑΣ ΜΑΣ

Η ΚΑΛΥΜΝΟΣ ΕΙΝΑΙ ΓΝΩΣΤΗ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΣΧΑ ΤΗΣ

ΠΑΣΧΑ ΣΤΗΝ ΚΕΡΚΥΡΑ

ΠΑΣΧΑ ΣΤΗΝ ΥΔΡΑ

ΠΑΣΧΑ ΣΤΗ ΧΙΟ

ΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΤΟΥ Γ2

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Το 7^ο Δημοτικό Σχολείο της Καρδίτσας είναι ένα από τα επιλεγμένα σχολεία στην Ελλάδα, για να λειτουργήσει ως Πιλοτικό σχολείο για το σχολικό έτος 2011-12.

Στα πλαίσια του πιλοτικού προγράμματος και με τη βοήθεια της δασκάλας μας θα ασχοληθούμε με μια εργασία σχετικά με τα έθιμα του Πάσχα του τόπου μας, αλλά και άλλων περιοχών της χώρας μας. Έτσι λίγες ημέρες πριν το Πάσχα χωριστήκαμε σε τέσσερις ομάδες για να ερευνήσουμε το θέμα, με επισκέψεις, συνεντεύξεις και με πληροφορίες από διάφορες πηγές, όπως για παράδειγμα το διαδίκτυο.

Για πρώτη φορά το μάθημα θα άλλαζε μορφή. Θα αφήναμε την τάξη, για να επικοινωνήσουμε με ανθρώπους στο χώρο εργασίας τους και να εκφράσουμε ερωτήματα και σκέψεις για το θέμα μας. Κατά ομάδες θα συζητήσουμε μεταξύ μας για να προετοιμάσουμε τα ερωτήματα που θα κάνουμε στις συνεντεύξεις που θα πάρουμε.

Στη συνέχεια έγινε προγραμματισμός που θα πάμε, ποιους θα συναντήσουμε, τι πρέπει να έχουμε μαζί μας για να καταγράψουμε αυτά που θα δούμε και όσα ακούσουμε. Είναι απαραίτητο να έχουμε μαζί μας σημειωματάρια, μολύβια και φωτογραφική μηχανή.

**ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕ ΤΟΝ ΙΕΡΕΑ π. ΣΕΡΑΦΕΙΜ
ΕΦΗΜΕΡΙΟ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΚΑΡΑΙΤΣΑΣ**

Την Πέμπτη 29 Μαρτίου 2012 και ώρα 9.30 π.μ. στο χώρο του 7^{ου} Δημοτικού Σχολείου, οι μαθητές του Γ2 πήραν συνέντευξη από τον π. Σεραφείμ, που είναι ο εφημέριος του ιερού ναού του Αγίου Δημητρίου. Οι ερωτήσεις αφορούσαν τη Μεγάλη Εβδομάδα των Αγίων Παθών και την Ανάσταση του Κυρίου.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Πάτερ τι γίνεται ξεχωριστά κάθε ημέρα της Μεγάλης Εβδομάδας στην Εκκλησία;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Το Πάσχα γιορτάζονται τα Πάθη, η Σταύρωση, η Ταφή και η Ανάσταση του Ιησού Χριστού.

Η Κυριακή των Βαΐων που είναι και η τελευταία της Σαρακοστής εορτάζει την είσοδο του Χριστού πάνω σε ένα γαϊδουράκι στην Ιερουσαλήμ και την υποδοχή του από τους κατοίκους της με κλαδιά από φοινικιές, τα βάγια. Την Κυριακή των Βαΐων μετά την λειτουργία μοιράζονται βάγια και μικροί σταυροί φτιαγμένοι από φύλλα φοινικιάς.

Η Μεγάλη Δευτέρα είναι αφιερωμένη στον Ιωσήφ και την ίδια ημέρα διαβάζεται στην Εκκλησία και η παραβολή της άκαρπης συκιάς. Ο Ιωσήφ συμβολίζει το Χριστό και η άκαρπη συκιά συμβολίζει τη συναγωγή των Εβραίων που ήταν άκαρπη από καλά έργα.

Τη Μεγάλη Τρίτη διαβάζονται η παραβολή των δέκα Παρθένων που όταν άκουσαν το ιδού ο Νυμφίος έρχεται έτρεξαν να συναντήσουν τον Νυμφίο, όμως οι πέντε από αυτές, οι Μωρές, είχαν αποκοιμηθεί και αργοπόρησαν να βάλουν λάδι στα φανάρια τους, έτσι τελικά δεν μπόρεσαν να πάνε στο Γάμο, το δίδαγμα αυτής της παραβολής είναι ότι οι άνθρωποι πρέπει να είναι πάντα έτοιμοι για τη βασιλεία των ουρανών. Το βράδυ ψάλλετε το τροπάριο της Κασσιανής.

Η Μεγάλη Τετάρτη είναι αφιερωμένη στην αμαρτωλή γυναίκα, που μετανιωμένη για τα λάθη της άλειψε με μύρο τα πόδια του Χριστού και τα έβρεχε με τα δάκρυά της.

Τη Μεγάλη Πέμπτη γίνεται ο Μυστικός Δείπνος και γιορτάζουμε τον ιερό Νιπτήρα, το πλύσιμο δηλαδή των ποδιών των μαθητών από το Χριστό.

Το βράδυ διαβάζονται τα Δώδεκα Ευαγγέλια και στην Εκκλησία περιφέρεται ο Σταυρός με το Σταυρωμένο Ιησού.

Τη Μεγάλη Παρασκευή που συμβολίζει τα γεγονότα της δίκης του Ιησού από τον Πόντιο Πιλάτο, τη μαρτυρική πορεία Του προς το Γολγοθά, τη Σταύρωσή του και τελικά την Ταφή του. Ο Επιτάφιος βρίσκεται στην Εκκλησία στολισμένος με ανοιξιάτικα λουλούδια. Μετά το τέλος της Λειτουργίας η ενορία μας κάνει την περιφορά του επιταφίου προς την κεντρική πλατεία της πόλης μας, ενώ σε μερικές εκκλησίες απλώς περιφέρεται γύρω από την εκκλησία.

Τα μεσάνυχτα του Μεγάλου Σαββάτου με τη λειτουργία της Ανάστασης γιορτάζουμε την Ανάσταση του Κυρίου και ψάλλεται το «Χριστός Ανέστη».

ΕΡΩΤΗΣΗ: Είναι πολύ κουραστική για σας η Μεγάλη Εβδομάδα με τις τόσες ακολουθίες;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Σωματικά υπάρχει σχετική κούραση, αλλά παίρνω δύναμη από τα λόγια του Ευαγγελίου, από τα Πάθη και την Ανάσταση του Κυρίου.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Χρειάζεστε τη δική μας βοήθεια;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Βέβαια η παρουσία και η συμμετοχή των παιδιών κυρίως αυτές τις ημέρες μας δίνει μεγαλύτερη χαρά να βλέπουμε παιδιά να κρατούν το μανουάλι ή τα εξαπτέρυγα, να βοηθούν στο στολισμό του Επιταφίου και να λαμπρύνουν τις ακολουθίες της Μεγάλης Εβδομάδας.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Πώς γίνεται η περιφορά του Επιταφίου;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Μπροστά πηγαίνουν τα παιδιά με τα εξαπτέρυγα, ακολουθούν οι μυροφόρες, ο Επιτάφιος, οι ιερείς με τους ψάλτες και ακολουθούν οι πιστοί με αναμμένες λαμπάδες.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Τι κάνει η εκκλησία για τους φτωχούς της ενορίας τις μέρες του Πάσχα;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Αυτή την εβδομάδα υπάρχουν προσφορές γιατί οι πιστοί που προσέρχονται στην εκκλησία είναι περισσότεροι από τις άλλες μέρες. Έτσι ο δίσκος που περιφέρεται συγκεντρώνει αρκετά χρήματα. Άλλα από αυτά πάνε σε φτωχές οικογένειες, άλλα στο σπίτι της αγάπης και άλλα στο παντοπωλείο της αγάπης. Όταν σε κάποια οικογένεια της ενορίας υπάρχει πρόβλημα υγείας και απαιτείται μεγάλο

χρηματικό ποσό η εκκλησία μας στέλνει το περιστατικό στην Ιερά Μητρόπολη Καρδίτσας.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Είστε μόνος ιερέας στην εκκλησία του Αγίου Δημητρίου;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ Είμαστε δύο ιερείς και τα καταφέρνουμε μια χαρά.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Γιατί οι ακολουθίες της Μ. Εβδομάδας γίνονται το απόγευμα;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Για πρακτικούς λόγους οι ακολουθίες γίνονται το απόγευμα για να μπορούν οι πιστοί να παρακολουθούν χωρίς να εμποδίζονται από τις δουλειές τους.

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΕ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ

Την Παρασκευή 30 Μαρτίου 2012 επισκεφθήκαμε ένα από τα ζαχαροπλαστεία της πόλης μας. Ο ιδιοκτήτης μας υποδέχθηκε με χαρά και στη συνέχεια μας ξενάγησε σε όλους τους χώρους. Στην αρχή μας έδειξε το εργαστήριό του, όπου όλα ήταν πεντακάθαρα και τακτοποιημένα. Μας εντυπωσίασε η σοκολατομηχανή, βρύση που έτρεχε σοκολάτα και η κυρία Γεωργία μας έδειξε με ποιο τρόπο σχηματίζεται σε φόρμα μια σοκολάτα.

Είδαμε την παγωτομηχανή, τους φούρνους ,τα μεγάλα ταψιά και ένα μηχάνημα που σπάει ξηρούς καρπούς.

Κατά ομάδες κάναμε διάφορες ερωτήσεις:

ΕΡΩΤΗΣΗ: Ποια κυρίως γλυκά κατασκευάζεται το Πάσχα;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Το Πάσχα για μας σημαίνει τσουρέκι και πασχαλινά αυγά. Φτιάχνουμε ακόμα κουραμπιέδες, και για τη Μ. Εβδομάδα πολλά νηστίσιμα μπακλαβαδάκια.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Πόσα τσουρέκια φτιάχνεται και ποια τα υλικά τους;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Το τσουρέκι χρειάζεται αγνό βούτυρο, αυγά, μαστίχα και αλεύρι. Φτιάχνουμε 300 τσουρέκια και πουλάμε προς 10 ευρώ το κιλό. Ζυγίζουν περίπου 400γρ. το καθένα και τα συσκευάζουμε μέσα σε διάφανες πλαστικές μεμβράνες για να διατηρούνται μαλακά και φρέσκα.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Τώρα με την οικονομική κρίση έχετε λιγότερες πωλήσεις στα γλυκά σας;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Σίγουρα η κίνηση είναι μικρότερη, αλλά τώρα το Πάσχα ο κόσμος θα ψωνίσει και το γλυκό του. Για να προλάβουμε να βγάλουμε όσα γλυκά χρειαζόμαστε καταψύχουμε και κάποια από αυτά για λίγες μέρες.

Τα γλυκά μας είναι όλα φρέσκα, με καλά υλικά και πουλιούνται σε λογικές τιμές. Το Πάσχα οι τιμές δεν αλλάζουν. Πρέπει να τις κρατήσουμε χαμηλές για να έχουμε περισσότερη πελατεία.

Στο τέλος ο ιδιοκτήτης χαμογελαστός μας κέρασε από ένα σοκολατάκι.

Γυρίσαμε χαρούμενοι στο σχολείο μας γεμάτοι μυρωδιές και γλυκιές παραστάσεις.

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΕ ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ

Σήμερα Τρίτη κατά τις 9π.μ. επισκεφτήκαμε γνωστό κρεοπωλείο που βρίσκεται σε κοντινή απόσταση από το σχολείο μας.



Μας υποδέχτηκαν με μεγάλη χαρά και δέχτηκαν να μας ξεναγήσουν στο χώρο του μαγαζιού τους. Είναι ένα μεγάλο κρεοπωλείο που εδώ και 20 χρόνια εξυπηρετεί με τον καλύτερο τρόπο πολλούς πελάτες. Είναι οικογενειακή επιχείρηση με τρία άτομα από την οικογένεια του ιδιοκτήτη και πέντε υπαλλήλους.

Η καθαριότητα και η τάξη μας εντυπωσίασε .Καθαρίζουν κάθε μέρα και απολυμαίνουν τους πάγκους, τα μηχανήματα, τα ψυγεία.

Το μαγαζί τους προμηθεύεται τα κρέατα κυρίως από την κτηνοτροφική μονάδα που έχουν οι ίδιοι σε χωριό της Καρδίτσας. Έχουν γουρούνια, μοσχάρια, κατσίκια και πρόβατα. Έχουν 200 χοιρομητέρες (τα θηλυκά μεγάλα γουρούνια) που είναι ζώα σταβλισμένα (ζουν μέσα σε στάβλο). Επειδή δεν τρώνε έξω χορτάρι τα ταΐζουν καλαμπόκι, κριθάρι, πίτουρα, σογιάλευρο και ένα μείγμα ιχνοστοιχείων, βιταμινών και μετάλλων.



Τα μικρά γουρουνάκια πίνουν γάλα αποβουτυρωμένο σε σκόνη με 1,5 ευρώ το κιλό και τυρόγαλα. Τα γουρούνια γεννάνε μετά από 114 μέρες. Μετά τη γέννησή τους χρειάζονται άλλους έξι μήνες να μεγαλώσουν, ώστε να αποκτήσουν το κατάλληλο βάρος για να μπορούν να τα σφάξουν.



Έχουν μοσχάρια περίπου 70-80 που τα εισάγουν από την Γαλλία σε ηλικία 8 μηνών. Τα μεγαλώνουν άλλους 6 με 7 μήνες για να τα σφάξουν στη συνέχεια. Στα σφαγεία τα ελέγχει ο κτηνίατρος και βάζει την ελληνική μπλε σφραγίδα.

Έχουν πολλά αρνιά δικά τους και λιγότερα κατσίκια, γιατί σαν ζώο το κατσίκι είναι δύσκολο να τραφεί και να μεγαλώσει.

Το Πάσχα συνήθως πουλάνε αρνιά με 8.50 ευρώ το κιλό και το κατσίκι γύρω στα 9 ευρώ.

Τα κρέατα τα διατηρούν μέσα στα ψυγεία που έχει χαμηλή θερμοκρασία. Μπήκαμε στα ψυγεία του καταστήματος που έκανε πολύ κρύο, είδαμε τα κρεμασμένα κρέατα και τη μεγάλη καθαριότητα που επικρατούσε. Μετά ο ιδιοκτήτης μας έδειξε



τη μηχανή που φτιάχνει γύρο, τη μηχανή του λουκάνικου και το μηχάνημα που ανακατεύει τον κιμά για να γίνουν τα μπιφτέκια. Στις βιτρίνες του καταστήματος είδαμε έτοιμα μπιφτέκια, σνίτσελ, σουβλάκια και εξοχικό με πιπεριές.

Στο τέλος είχαμε την τύχη να φάμε και γλυκό, γιατί ο

ιδιοκτήτης εκείνη την ημέρα απέκτησε εγγονάκι. Τον ευχαριστήσαμε, του χαμογελάσαμε και του ευχηθήκαμε «Καλό Πάσχα» και καλές δουλειές.

Η ΓΙΑΓΙΑ ΔΙΗΓΕΙΤΑΙ...

Την άλλη μέρα καλέσαμε στο σχολείο μας την κ. Ελένη, τη γιαγιά ενός συμμαθητή μας για να μας διηγηθεί πασχαλινές ιστορίες και έθιμα από τα παιδικά της χρόνια.



Κατάγεται από την Καστανιά, ένα ορεινό χωριό της Καρδίτσας. Θυμάται τα παιδικά της χρόνια στο χωριό, τα πασχαλινά έθιμα και συγκινείται. Οι ερωτήσεις μας πέφτουν βροχή.

Από πότε ξεκινούσαν οι προετοιμασίες καθαριότητας για το Πάσχα.

Από πολύ νωρίς όλες οι νοικοκυρές του χωριού άρχιζαν τις προετοιμασίες του σπιτιού για το Πάσχα. Καθάριζαν τις αυλές, ασβέστωναν τους τοίχους του σπιτιού, έπλεναν και άσπριζαν όλες τις πετρούλες της αυλής. Έβαφαν τις γλάστρες κόκκινες ή άσπρες με κόκκινες βούλες και περιποιούνταν όλα τα λουλούδια. Οι γυναίκες ήθελαν να τελειώσουν τις δουλειές πριν τη Μ. Εβδομάδα για να μπορούν μετά να πάνε στην εκκλησία.

Τη Μ. Εβδομάδα πήγαινε ο κόσμος στην εκκλησία και τι θυμάστε από τις μέρες αυτές;

Όλο το χωριό κάθε απόγευμα τη Μ. Εβδομάδα μόλις χτυπούσε η καμπάνα ήταν έτοιμο για την εκκλησία. Βγαίναμε στο δρόμο σχεδόν την ίδια ώρα όλες οι γειτόνισσες, η αδερφή μου η Μαρία

με τα παιδιά της κι εγώ και πηγαίναμε όλες μαζί κουβεντιάζοντας.

Τη Μ. Τετάρτη στις 5.00 το απόγευμα γινόταν το ευχέλαιο. Ο ιερέας μας μύρωνε κάνοντας το σημείο του σταυρού στο μέτωπό μας με το αγιασμένο λάδι.

Τη Μ. Πέμπτη όλες οι νοικοκυρές βάφαμε τα αυγά μόνο κόκκινα με 2 γραμμάρια χρυσή μπογιά. Τη μέρα αυτή ακόμη φτιάχναμε την κουλούρα της πασχαλιάς.

Τη Μ. Παρασκευή στόλιζαν τον επιτάφιο κυρίως τα μικρά κορίτσια και μόνο κάποιες γυναίκες, μαυροφορεμένες, λόγω πένθους. Τον επιτάφιο τον στόλιζαν με αγριολούλουδα και ρείκια, μωβ μαργαρίτες, από τους αγρούς. Το βράδυ όλοι πήγαιναν στην εκκλησία, κρατώντας κίτρινες λαμπάδες και γινόταν η περιφορά του επιταφίου γύρω από την εκκλησία του χωριού.

Το Μ. Σάββατο οι δουλειές και οι ετοιμασίες ήταν πάρα πολλές. Πρωί – πρωί οι άνδρες έσφαζαν το αρνί και οι γυναίκες ασχολούνταν με την προετοιμασία της μαγειρίτσας. Έπλεναν τα έντερα, έκοβαν σε μικρά κομμάτια τη συκωταριά και μαγείρευαν τη μαγειρίτσα.

Το βράδυ του Μεγάλου Σαββάτου, λίγο πριν από τα μεσάνυχτα όλη η οικογένεια με τις λευκές λαμπάδες πήγαιναν στην εκκλησία. Σε πολλά χωριά στο προαύλιο της εκκλησίας, αφού είχαν συγκεντρώσει πολλά ξύλα σχηματίζοντας «αφανό» άναβαν τεράστια φωτιά για να κάψουν τον Ιούδα. Στις δώδεκα ακριβώς το βράδυ του Μεγάλου Σαββάτου ακούγεται το «Χριστός Ανέστη». Οι καμπάνες χτυπούν χαρμόσυνα και εύχεται ο ένας στον άλλον «Χρόνια Πολλά » με αγκαλιές και φιλία.

Την άλλη μέρα είναι Κυριακή του Πάσχα. Μέρα χαράς και αγάπης. Όλα τα σπίτια έψηναν το αρνί και ακολουθούσε μεγάλο φαγοπότι και γλέντι. Έτρωγαν και έπιναν μπόλικο σπιτικό κρασί.



ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ ΕΘΙΜΑ ΣΕ ΑΛΛΟΥΣ ΤΟΠΟΥΣ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΔΑΣ ΜΑΣ

Η ΚΑΛΥΜΝΟΣ ΕΙΝΑΙ ΓΝΩΣΤΗ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΣΧΑ ΤΗΣ

Το πασχαλινό αρνί ήταν μεγάλη υπόθεση για τα παιδιά. Οι γονείς έπρεπε να αγοράσουν αρνί για τα παιδιά. Η μεγαλύτερη χαρά των παιδιών ήταν να μάθουν στο αρνί τους να τους ακολουθεί. Πρώτο μέλημα των παιδιών μόλις αποκτούσαν το αρνί, ήταν να του πλέξουν το φουντί, στρογγυλό στολίδι στο κούτελο του αρνιού. Μεγάλη ήταν η λύπη των παιδιών όταν έσφαζαν το αγαπημένο τους αρνί. Το αρνί σφάζεται το πρωί του μεγάλου



Σαββάτου και με το αίμα του κάνουν σταυρό στην πόρτα του σπιτιού.

Το Σάββατο του Λαζάρου, οι νοικοκυρές κάνουν τα λαζαράκια. Συμβολίζουν το σαβανωμένο Λάζαρο που ανέστησε ο Χριστός.

Πρόκειται για ψωμάκια τα οποία προσφέρονταν από τις νοικοκυρές στα παιδιά που έλεγαν το τραγούδι του Λαζάρου.



Η Μεγάλη Πέμπτη είναι η μέρα του βαψίματος των αβγών. Τη μέρα αυτή συγκεντρώνεται κόσμος στον αυλόγυρο της εκκλησίας για το φτιάξιμο του Ιούδα. Γεμίζεται με άχυρο και ντύνεται με πουκάμισο,

παντελόνι, σακάκι και παπούτσια. Στο χέρι του είναι περασμένο ένα σακούλι με πέτρες που συμβολίζουν τα τριάκοντα αργύρια. Ο Ιούδας κρεμιέται σε κάποιο σημείο στον αέρα. Θα μείνει



κρεμασμένος εκεί μέχρι το μεσημέρι του Μεγάλου Σαββάτου που θα χτυπήσουν οι καμπάνες για την πρώτη Ανάσταση. Στο χτύπημα της καμπάνας περιχύνουν τον Ιούδα και του βάζουν φωτιά. Η Μεγάλη Παρασκευή είναι μέρα πένθους και κατάνυξης για τους Καλύμνιους. Η λαμπρή και πιο μαγευτική στιγμή εκείνης της μέρας στο νησί ξεκινά το βράδυ

κατά της 9 μ.μ. στην Πόθια. Κάθε ενορία αφού τελειώσουν με τα εγκώμια του επιταφίου, κάνουν την περιφορά του επιταφίου στην παραλιακά οδό μπροστά από το πλήθος που παρακολουθεί γεμάτο κατάνυξη. Το Μεγάλο Σάββατο στις 12 το μεσημέρι οι καμπάνες του νησιού σημαίνουν την πρώτη Ανάσταση και ταυτόχρονα πέφτουν οι πρώτοι μαζικοί δυναμίτες από τον Άγιο Σάββα και το κάστρο στο χωριό. Ιδιαίτερη σημασία για τον Καλύμνιο αποτελεί το ψήσιμο του αρνιού την Κυριακή του Πάσχα.

Μουούρι ονομάζεται το σκεύος μέσα στο οποίο ψήνουν το αρνί. Αρχικά ήταν πήλινο ,ενώ σήμερα συνηθίζεται το αλουμινένιο. Μετά την πρώτη Ανάσταση πρέπει να πλυθεί πολύ καλά το αρνί και να ετοιμαστεί η γέμιση από τα εντόσθια, καρδιά, πνευμόνι, συκώτι, κανέλα, πιπέρι και ρύζι. Με το μείγμα αυτό γεμίζεται η κοιλιά του αρνιού η οποία στη συνέχεια ράβεται γερά.

Το γεμισμένο αρνί αφού αλατιστεί ,πιπερωθεί και βουτυρωθεί τοποθετείται μέσα στο **Μουούρι** , στον πάτο του οποίου έχουν



μπει κληματόβεργες για να μην κολλήσει. Το μουούρι θα μείνει στον φούρνο όλη τη νύχτα και ο φούρνος κλείνεται γύρω γύρω με λάσπη. Όταν τελειώσει το χτίσιμο του φούρνου αρχίζει το πανηγύρι . Με όση λάσπη έχει μείνει πασαλείβει ο ένας τον άλλον μέσα σε κλίμα γέλιου και χαράς.

Η Ανάσταση στην Κάλυμνο γίνεται όπως και σε πολλά μέρη της πατρίδας μας στις 12 τα μεσάνυχτα. Όταν επιστρέφουν στο σπίτι τρώνε τον πατσά που έχει ετοιμαστεί από την κοιλιά, τα έντερα και τα πόδια του αρνιού.

Την Κυριακή το πρωί όλοι συγκεντρώνονται και περιμένουν με ανυπομονησία το άνοιγμα και την πρώτη δοκιμή του μουούρι έστω αν είναι 8 ή 9 το πρωί. Τα κόκαλα από το πασχαλινό αρνί δεν δίνονται στα σκυλιά ούτε πετιούνται στα σκουπίδια. Θα μαζευτούν από τη νοικοκυρά και θα πεταχτούν στη θάλασσα.

Το απόγευμα της Κυριακής όλο σχεδόν το νησί συγκεντρώνεται στην πλατεία για να απολαύσει το θέαμα των δυναμιτών.

ΠΑΣΧΑ ΣΤΗΝ ΚΕΡΚΥΡΑ

Το χαρακτηριστικό του κερκυραϊκού Πάσχα είναι οι μπότσηδες. Στις 11.00 το πρωί του Μ. Σαββάτου, ο κόσμος περιμένει την πρώτη Ανάσταση. Όταν τελειώσει η ακολουθία στην μητρόπολη, χτυπούν οι καμπάνες των εκκλησιών και από τα παράθυρα των σπιτιών πέφτουν κατά χιλιάδες, πήλινα δοχεία (μπότσηδες) στους δρόμους με μεγάλο κρότο. Οι μπότσηδες για ακόμη μεγαλύτερο θόρυβο είναι γεμάτοι με νερό.

Όλα αυτά έχουν ως αποτέλεσμα τη δημιουργία μιας συγκλονιστικής ατμόσφαιρας, την οποία επιτείνουν κανονιοβολισμοί από το φρούριο την ώρα που σπάνε στα πλακόστρωτα καντούνια οι μπότσηδες. Θέλουν με αυτό τον τρόπο να ξορκίσουν το κακό και να έρθει στο νησί το καλό, η ευημερία και η πρόοδος.



ΠΑΣΧΑ ΣΤΗΝ ΥΔΡΑ



Στην Ύδρα, το πρωί της μεγάλης Παρασκευής οι νέοι χωρίζονται σε δύο ομάδες, η μία πηγαίνει στην εκκλησία να στολίσει τον επιτάφιο και η δεύτερη πηγαίνει στο λιμάνι.

Εκεί πάνω σε μια βάρκα φτιάχνουν μια κρεμάλα που κρέμεται πάνω από τη θάλασσα και στην οποία κρεμούν το ομοίωμα του Ιούδα. Το βράδυ μετά την περιφορά του επιταφίου, ο ιερέας ανεβαίνει πάνω στη βάρκα και βάζει φωτιά στο ομοίωμα.

Τη Μεγάλη Παρασκευή, ο επιτάφιος της συνοικίας καμίνι μπαίνει στη θάλασσα και διαβάζεται η ακολουθία του επιταφίου, δημιουργώντας μία ατμόσφαιρα κατανυκτική. Έτσι αγιάζονται τα νερά για να έχουν καλά ταξίδια οι ναυτικοί και οι επισκέπτες. Την ώρα της ανάστασης τα πολλά βαρελότα φωτίζουν τη νύχτα. Την επομένη του Πάσχα, γίνεται το κάψιμο του Ιούδα, ενός ομοιώματος παραγεμισμένο από εύφλεκτη ύλη, μπροστά στα μάτια των ντόπιων και των επισκεπτών του νησιού.

ΠΑΣΧΑ ΣΤΗ ΧΙΟ

Στη Χίο έχουμε το γνωστό σε όλους μας πια έθιμο του ρουκετοπόλεμου. Αυτό είναι ένα έθιμο που έχει τις ρίζες του από την εποχή της τουρκοκρατίας. Οι κάτοικοι των ενοριών του Αγίου Μάρκου και της παναγίας της Ερειθιανής, δύο εκκλησιών που βρίσκονται αντικριστά, έφτιαχναν παλιά, αυτοσχέδια κανονάκια, που με τα χρόνια εξελίχθηκαν σε αυτοσχέδιες ρουκέτες. Ο ρουκετοπόλεμος, αποτελεί ένα ιδιαίτερο έθιμο στη Χίο, γι αυτό και η προετοιμασία των ρουκετών ξεκινά αμέσως μετά το Πάσχα για να είναι έτοιμες τον επόμενο χρόνο. Οι ρουκέτες εκτοξεύονται στον ουρανό του Βροντάδου το βράδυ της Ανάστασης και το θέαμα είναι φαντασμαγορικό. Πολύς είναι ο κόσμος που επιλέγει να περάσει το Πάσχα στη Χίο για να δει αυτό το μοναδικό θέαμα.



ΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΤΟΥ Γ2

Από την πρώτη στιγμή όλα τα παιδιά συνεργαστήκαμε για να κάνουμε εργασία για τα έθιμα του Πάσχα τόσο στην πόλη μας όσο και σε άλλες περιοχές της πατρίδας μας. Στην αρχή πήραμε συνέντευξη από τον ιερέα του ιερού ναού του Αγίου Δημητρίου που βρίσκεται κοντά στο σχολείο μας. Στη συνέχεια επισκεφθήκαμε ζαχαροπλαστείο και κρεοπωλείο της πόλης μας και συζητήσαμε με τους υπεύθυνους. Τέλος καλέσαμε στο σχολείο τη γιαγιά από ένα συμμαθητή μας, που μας μίλησε για τα έθιμα του Πάσχα, όπως γίνονταν όταν εκείνη ήταν παιδί.

Ήταν μια πρωτόγνωρη και αξέχαστη εμπειρία, γιατί «αφήσαμε» τα βιβλία και γίναμε μικροί ερευνητές για να ψάξουμε μόνοι μας με τη βοήθεια της δασκάλας να βρούμε στοιχεία για το θέμα μας. Εργαστήκαμε σε ομάδες, συγκεντρώσαμε αρκετά στοιχεία από τις συνεντεύξεις, τις επισκέψεις, αλλά και από το διαδίκτυο, τα καταγράψαμε και δημιουργήσαμε το project.

Στο μάθημα των εικαστικών φτιάξαμε λαμπάδες και βάνσαμε αυγά. Ζωγραφίσαμε πασχαλινές εικόνες με ξυλομπογιές και μαρκαδόρους. Όλοι μαζί πήραμε το μήνυμα της αγάπης. Ο Χριστός νίκησε το θάνατο με την Ανάστασή του. Λυπόμαστε που σταυρώθηκε ο Χριστός και χαιρόμαστε για την Ανάστασή του.

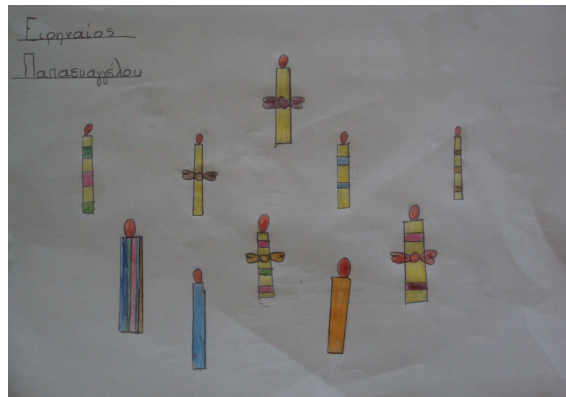
Ζωγραφιές από τους μαθητές



1^η ΟΜΑΔΑ



2^η ΟΜΑΔΑ



3^η ΟΜΑΔΑ



4^η ΟΜΑΔΑ

